

"Interés Municipal 3º Congreso de Folklore Anatile Idoyaga Molina y 4º Encuentro Artístico-Pedagógico de Jóvenes Investigadores en Folklore, Cultura Popular y Educación Artística: "Corporalidades, Diversidades y Estéticas Descoloniales En América Latina"."

Fundamentación:

El Grupo de Jóvenes Investigadores en Folklore "Dra. Anatile Idoyaga Molina" es integrado por docentes e investigadores de dicho campo disciplinar y llevan adelante el 3º Congreso de Folklore "Anatile Idoyaga Molina" y el 4º Encuentro de jóvenes investigadores en Folklore, Cultura Popular y Educación Artística, así mismo será la segunda vez que se presentan juntos con los bailarines de la localidad de El Chaltén.

Ya se llevaron adelante las Jornadas en la Provincia de San Juan, Jujuy y Salta. En El Chaltén se desarrollarán el próximo catorce de Septiembre.

Dicho evento es organizado por el Grupo de Jóvenes Investigadores en Folklore "Dra. Anatile Idoyaga Molina" en articulación con diferentes universidades nacionales e instituciones académicas y de formación artística.

Este evento cuenta con la presencia de especialistas en las distintas áreas del conocimiento, graduados en disciplinas sociales y artísticas, reunidos por el interés común del Folklore, las Ciencias Sociales y la Educación Artística, los mismos son la Profesora Celina Aguilera - Coordinadora Regional de Cuyo, el Profesor Daniel Tapia - Coordinador Regional de Jujuy y el Licenciado José Díaz Ramos - Coordinador Nacional, todos jóvenes investigadores en Folklore que se acercan a nuestra localidad para dar un tercer congreso de esta danza.

Donde las finalidades y objetivos de este 3er congreso de Folklore "Anatile Idoyaga Molina" y el Encuentro de jóvenes investigadores en Folklore, Cultura Popular y Educación Artística buscan:

- Generar un espacio de formación, intercambio y debate en torno a experiencias y escenarios de intervención y formación en Educación Artística.
- Interactuar con otros profesionales, prácticas, saberes y experiencias en torno a la teoría y praxis del Folklore y la Cultura Popular.
- Acceder a conferencias de expertos/as con proyección nacional e internacional, que permitan ampliar los marcos conceptuales de nuestras disciplinas, y los que describen y analizan las instituciones, sus dispositivos, actores y relaciones.
- Adoptar elementos teóricos que les permitan repensar las propias intervenciones en las aulas en relación al contexto sociocultural de los que forman parte.



HONORABLE
CONCEJO DELIBERANTE
EL CHALTÉN

"40 años de Democracia"
1983-2023

- Problematizar las articulaciones y tensiones entre las dimensiones de formación, investigación e intervención en el campo del trabajo.



POR ELLO:

EL HONORABLE CONCEJO DELIBERANTE DE EL CHALTÉN

DECLARA

De interés municipal por su aporte cultural y educativo el 3º Congreso de Folklore "Anatilde Idoyaga Molina" y el 4º Encuentro de jóvenes investigadores en Folklore, Cultura Popular y Educación Artística: Corporalidades, Diversidad y Estética Descoloniales en América Latina.

Dada en la Sala de Sesiones del Honorable Concejo Deliberante en la 12º Sesión Ordinaria del OCTAVO Periodo Legislativo del día 28 de Septiembre de 2023.

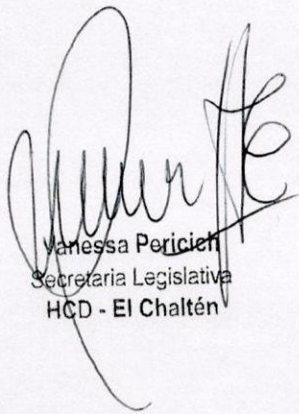
Concejal Compañy Ricardo Javier, Bloque Frente de Todos: Ausente.

Concejala Durán Jéssica Natalia ,Bloque Frente de Todos: Afirmativo.

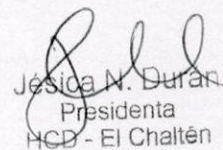
Concejal Zacarías Tito, Bloque Frente de Todos: Afirmativo.

Concejala Marangelli Antonela, Bloque Encuentro Vecinal: Ausente.

Concejal Sánchez Ricardo, Bloque Encuentro Vecinal: Afirmativo.



Vanessa Pericich
Secretaria Legislativa
HCD - El Chaltén



Jéssica N. Durán
Presidenta
HCD - El Chaltén

DECLARACIÓN Nº 060/HCDCh/2023.-